

Книжные новинки

январь - 2025

ВЫСТАВКА ОДНОЙ КНИГИ:

(каждая подчеркнутая надпись скрывает ссылку, нажми и узнаешь много интересного)

- [ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ДЕДА МОРОЗА](#)
- [АВТОРЫ КНИГИ](#)
- [ПРЕДИСЛОВИЕ](#)
- [ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ](#)
- [ИСТОРИЯ РУССКОЙ НОВОГОДНЕЙ ОТКРЫТКИ](#)
- [ИСТОРИЯ ЕЛОЧНОЙ ИГРУШКИ](#)
- [ИСТОРИЯ В 100 ЛЕТ \(ОТ 1912 Г. ДО 2021 Г.\)](#)
- [ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ЧАЯ](#)





*Что такое Новый год?
Это - дружный хоровод,
Это - дудочки и скрипки,
Шутки, песни и улыбки -
Вот, что значит,
Вот, что значит
Новый год!*

*Что такое Новый год?
Это ягоды и мёд!
Это всё без исключения
От орехов до печенья
Вот, что значит,
Вот, что значит
Новый год!*



*Что такое Новый год?
Это праздника приход
Это смех друзей весёлых
Это пляски возле ёлок
Вот, что значит,
Вот, что значит
Новый год!*

*Что такое Новый год?
Новый год — мороз и лед!
И в танцующих снежинках
Незаметные пружинки —
Вот, что значит,
Вот, что значит
Новый год!*

Михаил Пляцковский





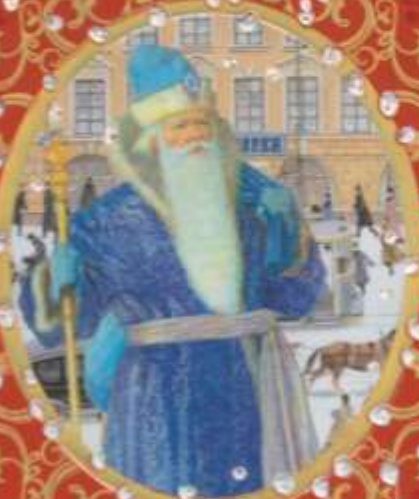
Жвалевский, Андрей. Правдивая история Деда Мороза : для семейного чтения / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак ; иллюстрации: В. Бритвина, О. Муратовой. - Москва : Лабиринт Пресс, 2023. - 126, [2] с. : цв. ил. ; 30 см. - (Книга+эпоха). - Текст : непосредственный.

Замечательный новогодний подарок для детей и взрослых. В этой восхитительной книге каждый найдет что-то для себя. Самые маленькие читатели будут с удовольствием рассматривать красочные иллюстрации, восхищаясь выдвижными ящичками комода, резными дверями и прочими сюрпризами, которые спрятаны на страницах этого уникального издания. Ребятам постарше несомненно заинтересует сюжет повести, они с упоением будут следить за приключениями главных героев. Здесь можно найти и "настоящий" билет на кремлевскую елку, и календарь, и странички дореволюционного журнала, а великолепные открытки начала XX века, хранящиеся в конверте на форзаце, даже можно кому-нибудь подарить.

[История новогоднего подарка](#)



Правдивая история Деда Мороза



Нажми на
звезду и
узнаешь как
украсить
новогоднюю
елку.



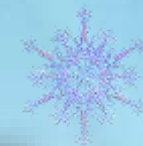
АВТОРЫ КНИГИ

ЖВАЛЕВСКИЙ АНДРЕЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ

Автор о себе.

Родился, учился, женился, завел детей и вообще живу в Беларуси. Работал много кем — научным работником, дизайнером ценных и защищенных бумаг, учителем физики, журналистом, редактором, — но лучше всего получается писать буквы.

Сейчас в основном занимаюсь написанием книг и сценариев для телесериалов. Пытался писать и один, но опытным путем выяснилось, что я — образцовый соавтор. Самые известные книги написаны вместе с Игорем Мытько (серия «Порри Гаттер») и Евгенией Пастернак («Время всегда хорошее», «Правдивая история Деда Мороза» и др.)... [\(читать далее\)](#)

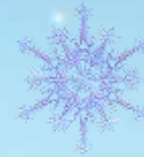


ПАСТЕРНАК ЕВГЕНИЯ БОРИСОВНА

Автор о себе:

Я родилась и живу в городе Минске. В школе у меня было два любимых предмета — физика и русская литература, поэтому поступила я на физический факультет БГУ, а вместо того, чтобы учиться, весело проводила время в оргкомитете Дней физика.

Это у нас на факультете так называется студенческий театр. Тем более, что к концу учебы уже стало понятно, что физики у нас в стране, мягко говоря, не очень нужны. Я замужем, у меня двое детей. Книги я начала писать благодаря бесконечному нытью Андрея Жвалевского... [\(читать далее\)](#)





ЧТО СЕЙЧАС БУДЕТ! (ЧТО-ТО ВРОДЕ ПРЕДИСЛОВИЯ)

Дорогие наши читатели, взрослые и дети, а также взрослые дети!

Нам очень приятно, что вы взяли в руки нашу книжку, и будет вдвойне приятно, если вы её прочитаете. А уж если вы прочитаете и это предисловие, то мы будем просто счастливы.

Потому что, с одной стороны, то, что мы написали, — это сказка. А с другой стороны — не совсем. Всё, что мы выдумали, так похоже на правду, что мы уже и не знаем, выдумали мы это всё или нам птёрки с охлями нашептали?

Кто такие птёрки и охли? Потерпите, скоро узнаете. А пока — несколько слов собственно о Деде Морозе.

Кажется, что Новый год был всегда. Причём именно такой, как сейчас, — зимний детский праздник с ёлкой, хороводами, Дедушкой Морозом и Снегурочкой. Как бы не так!

Во-первых, Новый год на Руси отмечали то 1 марта, то 1 сентября. На 1 января его перенёс царь Пётр I не так давно — три сотни лет назад.

Во-вторых, ёлки у нас в домах появились ещё позже. То есть в Германии они давно были, но в России обычай ставить рождественскую ель приживался очень долго. Тот же Пётр I пытался заставить в новогоднюю ночь вешать «украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевельных» — но без особого успеха. Только в середине XIX века в городских домах начали появляться привычные нам ёлки. А в деревнях эта традиция долго ещё пробивала себе дорогу.

В-третьих — и в-главных, Деда Мороза не было аж до начала XX века! То есть он родился всего сто лет назад, приблизительно одновременно с вашими прадедушками! Представляете?! Мы, когда узнали, долго не могли поверить, но это факт: был Мороз-воевода (злой и суровый), был Морозко (молодой и весёлый), за границей уже был Санта-Клаус, а вот Дедушки Мороза не было!...

[\(читать далее\)](#)

• КНИГА + ЭПОХА •

Правдивая история Деда Мороза

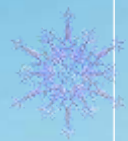
— Дедушка, кто я вообще такой? Что, так бы ты мне, пожалуй, рассказали о том, зачем я появился, как бы это было интересно!
Дед, конечно, решил послушать, а тут всё началось, а через сто лет как это будет, дедушка, конечно! Что же такое, куда пойдёшь? А вдруг у нас через сто лет всё по-другому будет?
— Ну как это всё по-другому будет? — не выдержал, рассмеялся Сергей Иванович. — Шансы, что да, будут, а правда, правда?
— При чём тут правда? — рассмеялся Дед. — Если бы правда, то бы она была интереснее.

В повести А. Ждановского и Е. Пастернак чудесным образом переплетаются прошлое и настоящее. Сергей Иванович Морозов, инженер-путеец из Санкт-Петербурга, волею случая раз в году превращается в Деда Мороза. Вместо с ним мы проходим XX век и ступаем в век XXI, а перед нашими глазами проходит история страны, яркая и мрачная, победная и трагическая, знакомая и неизвестная. Все начинается в 1912 году, и то, что просто-напросто не замечали вокруг себя люди в начале XX века и что так интересно нам, их потомкам, оживает на полях этой книги: как пили чай, чему учились в гимназиях, как одевались, на чём ездил, какие конфеты ели. Читатель заглянет в прошлое, своими глазами увидит самую настоящую вилку, ламповый приёмник и деревянную местную, паровичок и цепь, игрушки, в которые играли дети сто, и пятьдесят, и двадцать лет назад. Сто лет, до 2012 года, продолжается эта удивительная история — правдивая история Деда Мороза. Но в 2012 не кончается она, и вообще не кончится, пока живёт на свете самый обыкновенный человек Сергей Иванович Морозов и пока дети верят в чудеса.

Интернет-магазин
Лабиринт
labirint.ru

КНИГА+
ЭПОХА





ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ

**Сергей Иванович и
Марья Владимировна
Морозовы**



Происхождение
Деда Мороза и
Снегурочки



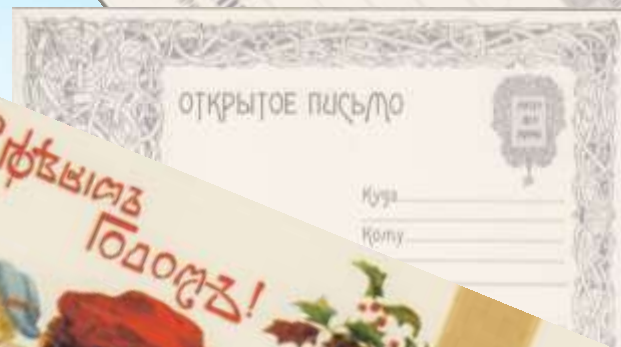
СКАЗОЧНЫЕ ПЕРСОНАЖИ



Русские сказки в живописи



ИСТОРИЯ РУССКОЙ НОВОГОДНЕЙ ОТКРЫТКИ





КАК СДЕЛАТЬ
НОВОГОДНЮЮ
ОТКРЫТКУ





ИСТОРИЯ ЕЛОЧНОЙ ИГРУШКИ





Из истории открытки

Что такое открытка? Открытое письмо, не сложенное и конверт, с маркой на обратной стороне. Придумали их во время войны Франция и Пруссия в 1870 году. Зачем? Чтобы люди не писали того, чего не следует. Такие письма не нужно было вскрывать, чтобы проверить, о чём пишут.

Ну а потом и открыткам так привыкли, что стали украшать их и слать друг другу по праздникам.

Русские открытки традиционно печатали в Германии по заказу крупных книжных лавок. И макетов только не придумывали: «рельефные напечатанной работы», «блестящая эмаль», «глянцевые», «эмаль с золотом», «аристократичес-

кие на лучшем похотливом картоне в стиле модерна». Тогдашнюю жизнь невозможно вообразить без открыток. Купить их можно было повсюду: в писчебумажных и табачных лавках, на вокзалах, в храмах и в музеях.

Открытками украшали дом, их коллекционировали. Для коллекционеров выходили роскошные альбомы и специальные журналы.

И вдруг всему пришел конец. Кончился мир с Германией — и вместе с ним кончились «бронзосеребряные», «дьюшевые», «настоящие гравюрные с золотым обрешком». История

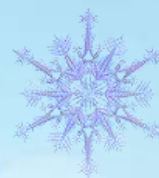
открыток в России превратилась на долгие годы.



Про граммофон

Граммофон — один из первых музыкальных приборов. Крутилась пластинка, игла скользя по круглым борозкам на ней, подпрыгивала, подпрыгивала, и эти движения, как по волшебству, превращались в музыку, которая являлась из божьего рупора. Это было так удивительно, что люди сначала боялись граммофона. Но вскоре пообвыкли, стали проводить граммофонные концерты в вечера шумовые. А потом началось формирование почитателей: специализированные граммофонные залы, выделенные граммофонные концерты на дому, граммофоны напрокат, а даже по улицам ходили граммофончики.

Waps & Co.



A vibrant illustration of a Christmas tree decorated with colorful ornaments and a yellow star on top, set against a light blue background with snowflakes and falling snow. The tree is covered in green needles and is adorned with red, yellow, blue, and purple ornaments, as well as small gold and red baubles. A large yellow star sits atop the tree. The background is a soft blue gradient with white snowflakes and small white dots representing falling snow. The word 'ИСТОРИИ' is written in a bold, dark blue font in the upper right corner.





ИСТОРИЯ РУССКИХ КОНФЕТ

(что-то вроде послесловия)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Библиотека Вас ждет по адресу:
Ул. Новая, д. 29 «В»
Тел.: +7(4132)63-09-73
E-MAIL: mcgb.magadan@yandex.ru

Режим работы:

Зима		Лето	
Понедельник	Выходной	Понедельник	11:00 - 18:00
Вторник	11:00 - 19:00	Вторник	11:00 - 19:00
Среда	11:00 - 19:00	Среда	11:00 - 19:00
Четверг	11:00 - 19:00	Четверг	11:00 - 19:00
Пятница	11:00 - 19:00	Пятница	11:00 - 19:00
Суббота	11:00 - 18:00	Суббота	11:00 - 18:00
Воскресенье	11:00 - 18:00	Воскресенье	Выходной

