

МБУК г. Магадана «Централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека им. О. Куваева



"Ключ от Полярного круга..."

(к 80-летию со дня рождения А.В. Мифтахутдинова)
Библиографический указатель



МАГАДАН
2017

ББК 91.9: 83.3(2Рос=Рус)6
К 52

Составитель *Д.А. Корепанова*

Ответственный за выпуск *Н.В. Лузина*

Компьютерная верстка *Н.А. Мачнева*

К 52 **«Ключ от Полярного круга...»** : (к 80-летию со дня рождения А.В. Мифтахутдинова) : биобиблиогр. указатель / МБУК города Магадана «Централиз. библиот. система», Центр. гор. б-ка им. О. Куваева ; [авт. вступ. ст. Н.А. Мифтахутдинова ; сост. Д.А. Корепанова]. – Магадан, 2017. – 18 с. : портр.

ББК 91.9: 83.3(2Рос=Рус)6

© Центральная городская библиотека им. О. Куваева, 2017

От составителя

Издание посвящено одному из последних романтиков Севера, прозаику, путешественнику Альберту Валеевичу Мифтахутдинову (1937–1991), ответственному секретарю Магаданской областной писательской организации в 1973–1982 годах, заслуженному работнику культуры РСФСР. Вступительная статья «Жизненный путь Альберта Мифтахутдинова» написана дочерью писателя – Н. Мифтахутдиновой.

В указатель включены перечень художественных и документальных книг писателя, сведения о зарубежных изданиях, об отдельных изданиях в литературных сборниках и журналах. Включены также учебно-методические пособия, выборочно рекомендованы статьи о жизни и творчестве А.В. Мифтахутдинова, опубликованные в 1985–2017 гг. Составитель приносит извинения за недостаточную полноту сведений о зарубежных изданиях. Библиографические записи расположены в прямом хронологическом порядке, в разделе «Литература о жизни и творчестве» – в обратной хронологии.

В работе были использованы фонды Магаданской областной универсальной библиотеки им. А.С. Пушкина, Научно-технической библиотеки Северо-Восточного университета, Центральной городской библиотеки им. О. Куваева, архив семьи Мифтахутдиновых. Отбор материала закончен 30 марта 2015 года.

Данный указатель адресован педагогам и воспитателям общеобразовательных учебных заведений, преподавателям вузов и студентам, старшеклассникам, библиотекарям, старожилам и новоселам, которых интересует литературная территория Северо-Востока, повседневная жизнь и психология людей, живущих в суровых северных условиях. Составитель выражает глубокую благодарность и признательность библиографам Магаданской областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина и Научно-технической библиотеки СВГУ, семье А.В. Мифтахутдинова.



Альберт Валеевич Мифтахутдинов. 1979 г.

Фото С. Бурасовского

Жизненный путь Альберта Мифтахутдинова

Альберт Валеевич Мифтахутдинов родился 11 мая 1937 года в городе Уфе Башкирской АССР. Однако второй своей родиной он считал северное Заполярье. Его отец, Валей Фассахович Мифтахутдинов, был кадровым морским офицером, служившим на Кольском полуострове. А. Мифтахутдинов позднее писал, что его *«очень маленьким вывезли на Север в Мурманск, Полярный, Североморск, Норвег, Сеть-Наволок»*.

Альберта по праву можно назвать ребенком войны. Он ее застал в неосознанном возрасте, но запомнилось она ему навсегда. Все его школьные годы будущего писателя прошли в интернатах Севера. В 1954 году он закончил 10 классов в Североморске.

В 1959 году получил диплом Киевского университета, окончив факультет журналистики, и сразу же уехал на Северо-Восток. Чукотка – Эгвекинот, Анадырь, бухта Провидения, да и вся просторная чукотская земля – ждали будущего писателя. Объезженная и исхоженная за три десятилетия вдоль и поперек, эта земля стала для него источником вдохновения на долгие годы. Здесь А. Мифтахутдинов состоялся как личность и как писатель.

Романтически настроенный юноша, яркий представитель поколения шестидесятников, он стремился как можно глубже познать окружающую его природу, образ жизни, обычаи и внутренний мир чукотских оленеводов, зверобоев, эскимосских морских охотников. Его впечатления дополнялись чтением книг Д. Лондона, Ф. Моуэта, Э. Хемингуэя, Х. Кортасара, Э. Ремарка, А. Экзюпери, В. Тана-Богораза, Т. Семушкина, Ю. Казакова – писателей, чье творчество будило в молодом журналисте чувство романтики, тягу к непознанному, интерес к жизни на суровой земле. Все это помогло формированию особого склада личности А. Мифтахутдинова – путешественника и исследователя, очарованного природой края, увлеченного историей и культурой его древних обитателей. Именно в молодые годы он изобрел Ключ от Полярного круга, Ко-

декс Чести Северянина. Яркие впечатления от встреч с людьми Севера легли в основу его литературных произведений.

В этом же году был зачислен на должность собкора газеты «Советская Чукотка». Параллельно работает корреспондентом местных газет, корректором, каюром, геологом, ихтиологом, инспектором «красных яранг».

В 1962 году Альберт назначен исполняющим обязанности ответственного секретаря газеты «Советская Чукотка». Год спустя уже публикует первый рассказ «Я привезу тебе кактус» в журнале «Смена». В этом году Мифтахутдинов становится отцом. В семье Альберта и Майи родился первенец долгожданный сын Олег.

Будучи с 1962 года руководителем Чукотского литобъединения, А. Мифтахутдинов налаживал творческие связи не только с чукотскими, но и магаданскими писателями, среди которых были Г. Остапенко, Б. Некрасов, П. Нефедов, В. Леонтьев, Ю. Васильев, О. Куваев и другие.

В 1965 году А. Мифтахутдинова работает корреспондентом Чукотского радио. В 1966 году он зачислен младшим техником Анадырской комплексной геологической экспедиции, продолжает наблюдать, писать, знакомить читателя с Чукоткой. В конце этого же года писатель был назначен старшим редактором Магаданской студии телевидения. Мифтахутдинов увлекается работой в документальном кино. Вместе с оператором Александром Личко сняты фильмы о Чукотке: «Амгуэма», «Берег молчания», «Перевал», «Встреча с Чукоткой», «Сиреники», «Фруктовый рейс». Автор-сценарист Мифтахутдинов пытается показать настоящую, без прикрас, суровую жизнь чукчей, нелёгкий труд женщин в яранге, пастухов в стаде, удивительные красоты Севера. Телефильм «Перевал» получил первую премию на Всесоюзном конкурсе телевизионных фильмов и затем демонстрировался в Монреале в числе лучших работ кинодокументалистики.

В 1967 году у А. Мифтахутдинова выходит в свет состоящая из миниатюрных новелл первая книга рассказов «Расскажи

про Одиссея». В этом сборнике проявился талант молодого художника, особенно в создании неповторимой художественной атмосферы произведений, добрых, мягких, полных юмора и лиризма. В них присутствует призрачная, порой почти неуловимая нота печали. Светлой поэтической грустью, исповедальностью и задушевностью интонации лучшие миниатюры А. Мифтахутдинова иногда напоминают своеобразные музыкальные зарисовки.

В 1969 году выходит вторая книга рассказов в г. Магадане «Головы моих друзей». Это стало заметным явлением в литературной жизни Магаданской области. В этих небольших по объему книгах слились воедино радость прикосновения к новому для героев миру тундры и мудрость бесхитростных обитателей с радостью приобщения к истинному северному товариществу.

В 1970 году Альберт зачислен собкором по Чукотскому и Провиденскому районам газеты «Магаданская правда». В этом же году его приняли в члены Союза писателей СССР. Посоветовал его известный журналист, прозаик, член Союза писателей России и по совместительству друг Альберта – Юрий Вячеславович Васильев. Сама рекомендация получилась достаточно оригинальной, хотя другой она и не могла быть – какие люди, такие и рекомендации.

Рекомендация

«Если ты хочешь быть своим человеком в тундре, если хочешь, чтобы тебя, как родного, принимали в каждой яранге, скажи, что ты – друг Мифтахутдинова». – Эту фразу придумал не я. Так действительно говорят на Чукотке. И я испытывал это на себе.

Творчество Альберта Мифтахутдинова мне представляется характерным для молодой прозы Севера. Человек, досконально знающий быт Чукотки, он не увлекается внешней экзотикой («Ах, посмотрите, вездеход и вертолет рядом с ярангой!»), он пишет Чукотку как бы «изнутри». Видит ее глазами не пришед-

шего на время человека, не «варяга», а глазами хозяина, жившего на Севере прочно и навсегда.

Он живет не рядом с чукчами, а среди них.

На собаках, на байдарках, на самолетах, а чаще – пешком Альберт Мифтахутдинов изъездил и исходил всю Чукотку, самые отдаленные ее районы, знает ее нужды, заботы, радости, и эти нужды, заботы и радости – его кровное дело.

Я горячо рекомендую Альберта Мифтахутдинова в Союз писателей и думаю, что это будет на пользу и нашей организации, и молодому автору.

10 марта 1970 года. Васильев Юрий Вячеславович, член Союза писателей с 1966 года. Чл. билет № 7182».

1972 год. Выходит первая книга А. Мифтахутдинова в Москве «Очень маленький земной шар». Книга проникнута лиризмом, мягким юмором, доскональным знанием северного быта. Читатель откроет для себя особый мир современника человека, живущего в полярных широтах, «на краю земли», но в гуще проблем сегодняшнего дня. Герои его произведений живут и работают на Чукотке. Но где бы они ни трудились, в какие бы жизненные ситуации ни попадали, их объединяет Полярный Кодекс Чести, ответственность за себя и за товарища, за общее дело. Спустя год, автор за этот сборник становится лауреатом премии Магаданского комсомола, а в 1975 году книга издается в Варшаве на польском языке. По данным Польской книжной палаты, только в течение 1975–1976 годов в Польше вышло более двадцати рецензий и отзывов на сборник А. Мифтахутдинова «Очень маленький земной шар».

С 1973 года Мифтахутдинов живет и работает в Магадане. В этом году он становится отцом во второй раз. В семье Альберта и Валентины родился сын Даниил. Мифтахутдинов избран ответственным секретарем Магаданской писательской организации (1973–1982). С 1974 по 1978 годы он является действительным членом Географического общества СССР, делегатом 4-го и 5-го съездов Союза писателей РСФСР, членом правления Союза писателей РСФСР.

В 1977 году в издательстве «Современник» в Москве выходит книга «Аттаукай – похититель женщин». Новая книга писателя посвящена краю, в котором он живет – Чукотке. Геологи, полярные летчики, оленеводы и зверобои – это люди разных национальностей и судеб. Дружба чукчей, русских и эскимосов – та нравственная основа, благодаря которой высокие идеалы стали нормой общественной жизни. В 1981 году книга переведена на болгарский язык и вышла в Пловдиве. В 1983 год книга «Аттаукай – похититель женщин» переведена на польский язык и выходит в Варшаве.

В 1978–1986 годах у Альберта выходят книги «Время Игры в Эскимосский мяч», «Дни ожиданий», «Спроси заклинателей духов», «Совершенно секретное дело о ките», «Закон полярных путешествий».

В 1984 году за заслуги в развитии советской литературы А. Мифтахутдинов награжден орденом «Знак почета». В этом году Мифтахутдинов становится отцом в третий раз. В семье Альберта и Валентины родилась дочь Наталья.

В 1986 году А. Мифтахутдинов назначен литконсультантом Магаданской писательской организации. В 1989 году писателю было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Писатель исходил пешком и объездил на собаках всю Чукотку. В последний раз он был на Чукотке в августе 1991 году – за два месяца до смерти. Он организовал экспедицию по установке геодезического знака «Центр Чукотки».

Сердце писателя остановилось четверть века назад – в начале ноября 1991 года, во время поездки в Москву. Хоронили его в Магадане, на Марчеканском кладбище.

Последняя книга Альберта Мифтахутдинова «Крестовый поход на блондинок» вышла посмертно в Магаданском книжном издательстве в 1994 году. В ней все лучшее, что мог подарить писатель Чукотки Альберт Мифтахутдинов своим читателям.

Многочисленные поездки, экспедиции А. Мифтахутдинова, встречи с жителями Колымы и Чукотки – все это наполняло его впечатлениями и в дальнейшем служило основой для многих книг. Он находил в людях самое лучшее и благородное. Он любил юмор, иронию. В своих произведениях он показывал северянина как доброго и нежного человека с возвышенными чувствами, стиль жизни которого – Полярный Кодекс Чести. Его не только восхищали яркие достопримечательности северной природы, но и тревожила ее судьба, не только удивляли своеобразные обычаи аборигенов, но и беспокоила мысль о сохранении опыта национальной культуры, навыков и обычаев существования и выживания людей в суровых условиях тундры. К сожалению, время не всегда позволяло писателю говорить во весь голос о глубоких социальных конфликтах – борьбе современного и традиционного и многих других.

И как он сам писал: «... Когда вам покажется, что наконец-то вы о Чукотке знаете все, помните, что именно сейчас вы, как никогда, далеки от истины. Тема Чукотки неисчерпаема. Она бесконечна, как и ее снега. И проживи вы здесь хоть девяносто девять лет, вы постоянно будете открывать для себя солнце Чукотки, ее людей, ее небо, ее зверей и собак, ночи ее, снега ее...».

Альберт Мифтахутдинов – писатель, внесший значительный вклад в развитие не только северной, но и всей российской литературы. Его произведения согреты безоглядной любовью к Северу, видимо, по принципу подобия сердце его тянется к добрым и по-детски доверчивым коренным жителям Чукотки, которые населяют его книги. Творчество писателя сегодня изучают в колымских школах и вузах, ему посвящают статьи, диссертации. В магаданском издательстве «Охотник» готовится к изданию полное собрание сочинений писателя. Имя А.В. Мифтахутдинова присвоено в 2007 году библиотеке-филиалу № 4 (микрорайон «Пионерный») Централизованной библиотечной системы города Магадана.

Н. Мифтахутдинова

Библиографический список

Произведения автора

Книги :

***Рассказы про Одиссея** : рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; худож. Д.А. Брюханов, В.И. Кошелев. – Магадан : Кн. изд-во, 1967. – 124 с.

***Головы моих друзей** : рассказы / А.В. Мифтахутдинов. – Магадан : Кн. изд-во, 1969. – 173 с.

***Очень маленький земной шар** : повесть и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; предисл. Ю. Рытхэу ; худож. А. Брусиловский. – М. : Современник, 1972. – 174 с.

***Дом для бродяг** : повесть / О. Куваев. Пурга в Уэлене ; Зимой и летом ; Шестнадцать на шесть ; Как я провел каникулы : [и др. рассказы] / Б. Василевский. Грустный человек в тундре ; Знаменитый малахай из чернобурки ; Самый длинный день Пеневье : [и др. рассказы] / А. Мифтахутдинов. – Магадан : Кн. изд-во, 1972. – 138 с. – (Новые встречи).

***Аттаукай – похититель женщин** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов. – М. : Современник, 1977. – 239 с.

***Время Игры в Эскимосский Мяч** : повесть и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; худож. Д.А. Брюханов, В.И. Кошелев. – Магадан : Кн. изд-во, 1978. – 192 с.

***Дни ожиданий** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; худож. В. Семкин. – Владивосток : Дальневост. кн. изд-во, 1979. – 255 с.

***Спроси заклинателей духов** : рассказы и повести / А.В. Мифтахутдинов ; [худож. Б. Силаев]. – М. : Современник, 1982. – 303 с.

***Совершенно секретное дело о ките** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; [худож. В.Н. Мягков]. – Магадан : Кн. изд-во, 1983. – 350 с. : ил.

***Закон полярных путешествий** : рассказы о Чукотке / А.В. Мифтахутдинов ; [худож. Ю.А. Коровкин]. – Магадан : Кн. изд-во, 1986. – 412 с. : портр.

***Крестовый поход на блондинок** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; [худож. О.Н. Коваленко]. – Магадан : Кн. изд-во, 1994. – 474 с.

Издания на иностранных языках:

***Очень маленький земной шар** : повесть и рассказы. – Варшава, 1975. – 289 с. – Пол.

***Аттаукай – похититель женщин** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; [пер. с рус. Минки Златовой]. – Пловдив : Христо Г. Данов, 1981. – 220 с. – Болг.

***Очень маленький земной шар** : повесть и рассказы / А.В. Мифтахутдинов ; [пер. с рус. К. Курмисте, Л. Метсаальт]. – Таллинн : ЭЭСТИ РААМАТ, 1982. – 81 с. – Эст.

***Аттаукай – похититель женщин** : повести и рассказы / А.В. Мифтахутдинов. – Варшава, 1983. – 317 с. – Пол.

Документальные очерки:

***Подземные звезды** : очерк : [о горнопроходчике рудника «Валькумей» Чаун. р-на Р. Габидуллине] / А.В. Мифтахутдинов. – Магадан : Кн. изд-во, 1961. – 18 с. – (Наши маяки). – На обл. авт. не указан.

***Иультин комсомольский** : очерки о молодежи Иультин. горнообогатит. комбината им. В.И. Ленина / А.В. Мифтахутдинов. – Магадан : Кн. изд-во, 1962. – 87 с.

***Виза в тундру** : рассказ о передовом опыте Кепервеем. крас. яранги / А.В. Мифтахутдинов ; Магадан. обл. управление культуры, Метод. каб. культурно-просвет. работы и нар. творчества. – Магадан : Кн. изд-во, 1971. – 12 с. : ил.

***Степень причастности** : очерк о пилоте Магадан. упр. гражд. авиации Герое Соц. Труда А.Е. Турбине / А.В. Мифтахутдинов. – Магадан : Кн. изд-во, 1975. – 23 с. : ил.

Публикации в сборниках, периодических изданиях:

***Старая яранга** : рассказ / А.В. Мифтахутдинов // Сердцем согретая : сб. прозаич. произведений о Колыме и Чукотке / [ред.-сост. Л.Н. Ягунова]. – Магадан, 1969. – С. 167–169.

***Крылья Экзюперы** : рассказ / А.В. Мифтахутдинов // На Севере Дальнем. – 1972. – Вып. 1. – С. 51–54.

***Наблюдатель** : повесть / А.В. Мифтахутдинов // На Севере Дальнем. – 1976. – Вып. 1. – С. 39–73.

***Отражение в Реке** : отчет об одной экспедиции / А.В. Мифтахутдинов // На Севере Дальнем. – 1977. – Вып. 1. – С. 18–38.

***Жить и радоваться** : повесть / А.В. Мифтахутдинов // Дальний Восток. – 1984. – № 11. – С. 3–29.

***Озеро нетающего льда** : [отчет об экспедиции к озеру Эльгыгытгын, Чукотка] / А.В. Мифтахутдинов // На Севере Дальнем. – 1985. – Вып. 2. – С. 50–74.

***Как я стал нарушителем «конвенции»** : [воспоминания об экспедиции на Чукотку и установке в 1972 г. знака «Граница полярного круга»] / А.В. Мифтахутдинов // Газетной строкой... : очерки, ст., док. из истории обл. газ. «Магадан. правда» / [сост. Т.П. Смолина]. – Магадан, 1986. – С. 201–206.

***Воспоминание о Крабовой реке** : [повесть] / А.В. Мифтахутдинов // На Севере Дальнем. – 2004. – Вып. 2. – С. 26–50.

***Случай в Коктебеле** : [рассказ] / А.В. Мифтахутдинов // Дальний Восток. – 2007. – № 3. – С. 66–78.

Литература о жизни и творчестве

Авченко В. "Симпатичный, обаятельный, дружелюбный" : о магадан. писателе А. Мифтахутдинове вспоминает владивост. литературовед А. Лобычев / В. Авченко // Вечер. Магадан. – 2017. – 9–16 марта (№ 10). – С. 10 : фот.

Мифтахутдинова Н. Мифтахутдинов в трех томах : изд-во «Охотник» готовит масштаб. проект / Н. Мифтахутдинова // Вечер. Магадан. – 2017. – 2–9 февр. (№ 4). – С. 10.

Мифтахутдинова А. «Брату Алику от сестренки Альбины»: [воспоминания сестры А. Мифтахутдинова, живущей в Татарии] / А. Мифтахутдинова // Вечер. Магадан. – 2017. – 26 янв.–2 февр. (№ 4). – С. 10 : фот.

Редлих Ф. Его звали Мифта : [о приезде в Магадан канад. прозаика Фарли Моуэта, вечере провед. у писателя А. Мифтахутдинова] / Ф. Редлих // Вечер. Магадан. – 2017. – 12–19 янв. (№1/2). – С. 7 : фот.

Цирценс В.С. Его звали Мифта : воспоминания о друге [А.В. Мифтахутдинове], сердечности и порядочности / В.С. Цирценс ; [подгот. А. Арсеньев] // Вечер. Магадан. –2016. – 8–15 дек. (№ 49). – С. 12 : рис.

Мифтахутдинова Н. "Великосветская анкета" : как А. Мифтахутдинов брал интервью у О. Куваева : [из архива писателя А. Мифтахутдинова] / Н. Мифтахутдинова // Вечер. Магадан. – 2015. – 15 окт. (№ 42). – С. 5,6,7.

Омрувье И. Вспоминая Алика Мифтахутдинова : [о творчестве писателя] / И. Омрувье // Мир Севера. – 2013. – № 1. – С. 62–63 : портр.

Хакимов К. Гермаш, Мифта и глыба журналистики : [воспоминания о газетчиках «Сов. Чукотки»] / К. Хакимов // Свидетельствуем историю : (летопись журналистики Магадан. обл.) / [сост. В. Кадцин ; предисл. В. Богданова]. – Магадан, 2013. – С. 279–281.

Праскова М. По законам Севера : [к 75-летию со дня рождения писателя А. Мифтахутдинова] / М. Праскова // Магадан. правда. – 2012. – 11 мая. – С. 2.

Савицкая А. Вдова Альберта Мифтахутдинова Валентина : «Рядом с Аликом люди становились лучше» / А. Савицкая // Комсом. правда. – 2007. – 10–17 мая : фот. – (Комсомольская правда в Магадане. – С. 1).

Рожков Е.Ф. Мифтахутдинов. Послесловие : к 70-летию со дня рождения / Е.Ф. Рожков // Колым. просторы. – 2007. – № 5/6. – С. 314–316 : фот.

Алексеева Н. Этот удивительный Мифта : [о вечере «Писатель. Путешественник. Романтик» в Центр. гор. б-ке им. О. Кувае-

ва] / Н. Алексеева // Магадан. правда в пятницу. – 2007. – 18 мая. – С. 20 : фот.

Данилушкин В. О'КЕЙчик и другие : [о писателе А. Мифтахутдинове] / В. Данилушкин // Колым. просторы. – 2005. – № 1/2. – С. 384–388 : рис. – (Трое из девяти : лит. портр.).

Барышников А. "Я никогда не покину Север..." : [из интервью А.В. Мифтахутдинова, записан. в 1987 г.] / А. Барышников // На Севере Дальнем. – 2004. – Вып. 2. – С. 24–25.

Рига И. Навсегда прописан на Чукотке / И. Рига // На Севере Дальнем. – 2002. – № 1. – С. 239–241.

Юрина М.А. Любовь к земле и человеку : к 65-летию со дня рождения А. Мифтахутдинова / М.А. Юрина // На Севере Дальнем. – 2002. – № 1. – С. 233–239.

Бирюков А.М. Вот покати́лась вторая звезда... : 10 лет назад от нас ушел прекрас. писатель / А.М. Бирюков // Магадан. правда в пятницу. – 2001. – 23 нояб. – С. 6–7.

Юрина М.А. Прелюдия к теме Чукотки : (Север в сб. А.В. Мифтахутдинова «Расскажи про Одиссея») / М.А. Юрина // Снегозор : новые произведения магадан. писателей : [сборник]. – Магадан, 1996. – С. 214–220.

Василевский Б. Это были чистые времена : [воспоминания об А.В. Мифтахутдинове] / Б. Василевский // Снегозор : новые произведения магадан. писателей : [сборник]. – Магадан, 1996. – С. 221–228.

Шпрыгов Ю.М. Альберт Мифтахутдинов / Ю.М. Шпрыгов // Проза утреннего края : лит.-критич. очерки / Ю.М. Шпрыгов. – Магадан, 1985. – С. 80–93.

Учебные пособия

Юрина М.А. Альберт Валеевич Мифтахутдинов / М.А. Юрина // История русской северо-восточной прозы : учеб. пособие / М.А. Юрина, М.И. Райзман, Р.В. Епанчинцев ; Сев.-Вост. гос. ун-т. – Магадан, 2016. – С. 218–256.

Епанчинцев Р.В. Модель наставник/ученик в повести А.В. Мифтахутдинова «Наблюдатель» / Р.В. Епанчинцев // Вестник Се-

веро-Восточного государственного университета / Сев.-Вост. гос. ун-т ; [редкол.: А.И. Широков (гл. ред.) и др.]. – Магадан, 2015. – Вып. 23. – С. 27–29.

Альберт Валеевич Мифтахутдинов (1937–1991) // Русская литература Северо-Востока России : 10 кл. : учеб. пособие / Э.Д. Шантина, Ю.М. Шпрыгов [и др.]. – Магадан, 2011. – С. 104–121.

Юрина М.А. Эволюция жанра повести в творчестве А. Мифтахутдинова : учеб. пособие. – Магадан : СВГУ, 2008. – 81 с.

Юрина М.А. Тема Севера в повести А. Мифтахутдинова «Время Игры в Эскимосский Мяч» / М.А. Юрина // Литература: история и современность : (пробл. отеч. и зарубеж. лит.) : [материалы науч.-практ. конф. преподавателей и аспирантов каф. лит. Сев. междунар. ун-та, Магадан, 25 янв. 2006 г. : в 3 вып.] / Сев. междунар. ун-т ; [отв. ред. Г.А. Склейнис]. – Магадан, 2006. – Вып. 3. – С. 45–55.

Юрина М.А. Художественное воплощение темы человека в повести А. Мифтахутдинова «Перегон лошадей к устью реки Убинки» / М.А. Юрина // Литература: история и современность : (пробл. отеч. и зарубеж. лит.) : [материалы науч.-практ. конф. преподавателей и аспирантов каф. лит. Сев. междунар. ун-та, Магадан, 25 янв. 2006 г. : в 3 вып.] / Сев. междунар. ун-т ; [отв. ред. Г.А. Склейнис]. – Магадан, 2003. – Вып. 2. – С. 44–52.

Библиографические пособия

Мифтахутдинов Альберт Валеевич : (к 80-летию со дня рождения) : [биобиблиогр. справка] // Календарь дат и событий по Магаданской области на 2017 год / Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина ; сост. С.И. Симонова. – Магадан, 2016. – С.61–63.

[**Мифтахутдинов А.В.** : биобиблиогр. справка] // Календарь дат и событий по Магаданской области на 2007 год / Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина ; сост. С.И. Симонова. – Магадан, 2006. – С. 71–74.

Мифтахутдинов Альберт Валеевич : [биобиблиогр. справка] // Писатели Дальнего Востока : биобиблиогр. справ. / [сост. Т.В. Кирпиченко, Л.Н. Циновская]. – Хабаровск, 1989. – Вып. 2. – С. 215–218.

Альберту Мифтахутдинову 50 лет : [буклет] / Магадан. обл. организация Союза писателей РСФСР , Обл. юнош. б-ка ; сост. Н.П. Руденко ; авт. вступ. ст. С. Дорохов. – Магадан, 1987. – 1 л. слож. в 6 с.

Составитель Д.А. Корепанова

«Из этого парня выйдет настоящий писатель. Потому что он долго и тяжело болеет типичной болезнью романтической влюбленностью в Север. Люди, перенесшие эту болезнь, на всю жизнь сохраняют верность к холодным краям и (это уже загадка эволюции) почему-то становятся писателями...» (Фарли Моуэт, канадский писатель, о Мифтахутдинове)

«Доброта была одной из главных его черт. Явившись, может быть, поначалу лишь свойством характера, она со временем выработалась в нем в особенность мировоззрения, мировосприятия» (Б. Василевский, писатель).

«Друзья звали его Мифта, Алик и крайне редко Альберт. Его карие, нерпичьи глаза излучали такую доверчивость и тепло, что мир вокруг наполнялся покоем и уютом. Удивительная сердечность, порядочность и интеллигентность притягивали к нему и располагали к открытости....» (В. Цирценс, художник)

ФОТО

