

Магаданский городской общественный фонд  
«Фонд памяти Кубаева О. М.»



ТЕРРИТОРИЯ  
ОЛЕГА КУБАЕВА.

Магадан 2002.

ББК Кр 78. 39

Т 355

**Составитель: Д. Корепанова**

**Редактор: Д. Корепанова**

**«Территория Олега Кубаева»: Сценарий лит. вечера /**  
Магадан. гор. обществ. фонд «Фонд памяти Кубаева О. М.»; Сост.  
Д. Корепанова. — Магадан, 2002. — 12 с.

© Составление, оформление Магаданский  
городской общественный фонд  
«Фонд памяти Кубаева О. М.»

## **Территория Олега Куваева»: Сценарий литературного вечера.**

**1-й Ведущий:** 12 августа 2001 года в подмосковном городе Королёве (Большево) произошло знаменательное событие — открылся дом-музей геолога и писателя Олега Куваева, прославившего своими романами и повестями Север.

Дом-музей и музейная экспозиция создавались усилиями сестры писателя — Галины Михайловны Куваевой и ее сына Дмитрия Бартишвили, на собственные средства. Во дворе — удивительный чудо-газон, символизирующий карту бывшего СССР, на которой образцами полезных ископаемых обозначены места, где путешествовал и работал Олег Куваев.

### **Чтец:**

Сыну, бывало, скажет мать:  
— Ну, что тебя гонит снова  
По целым дням в тайге пропадать  
Бежать из дома родного?

Для меня же в доме моем порог  
Только лишь тем и хорош,  
Что гремят за порогом десятки дорог  
И одной из дома уйдешь.

Уйдешь, ничего не сказав в ответ  
Туда, где, не смел и робок  
Встает белесый летний рассвет  
Над черной грядою сопок.

.....  
Ради его золотого огня

Надолго бросал я поселок...  
Охотно в подручные брал меня  
Со мной подруживший геолог.

Я думал, что той же дорогой пойду,  
Дело его продолжая,  
Но участь написана мне на роду  
Сходная, но другая.

Язык наш, как недра родные, щедр.  
И заново вспомнишь и снова  
Неистовый труд разведчика недр  
В поисках верного слова.

(С. Наровчатов).

**2-й Ведущий:** Мы порой не задумываемся над тем, как много в нашей жизни значит детство.

Родился Олег Куваев 12 августа 1934 г. на станции Поназырево в Костромской области, но считал себя вятычем, «ибо все время, вплоть до института, жил в Кировской области». Мама — сельская учительница, отец — железнодорожный служащий, старшая сестра. Ребят рано приучали к труду. Не очень любил Олег сельскохозяйственные работы, но выполнял их добросовестно. «А вот рыбачить и охотиться любил до самозабвения», — вспоминает сестра Галина.

Рыбалка и охота выручали в голодные военные и послевоенные годы.

И еще одна страсть — книги.

**1-й Ведущий:** «Интересы мои рано замкнулись на двух вещах: книгах и ружье. Ружье я начал выпрашивать лет с семи, но получил его только когда учился в 8-м классе...

Первую потрясшую меня книгу помню отлично, хотя она была без заглавия и без автора. Это был рассказ о нескольких

поморах, застрявших на острове Малый Берун. Северная робинзонада...

Уж не знаю, по какому поводу в пятом классе у меня завелись карманные деньги, и я купил первую свою книгу в районном книжном магазине на станции Свеча: «Путешествия по Южной Африке» Ливингстона. Я бережно храню ее и сейчас...», — пишет О. Кубаев в короткой автобиографии в 1968 году.

### Чтец:

Было:

над Вяткой военная стужа,  
тюря на завтрак и книга на ужин,  
та, над которой не спать до утра —  
Смока Беллью удалая ватажка  
снова готовит собачьи упряжки...  
Что же ты медлишь, мальчишка? Пора!  
Ах как метнулись пути человека  
за географию Лондона Джека —  
к вышкам Ямала, шурфам Колымы!..

(М. Соболь).

**2-й Ведущий:** Книги и определили выбор первой профессии.

«... О каком-то предопределении судьбы говорить смешно, но любимыми книгами были и остаются книги о путешествиях, — пишет Олег Кубаев в автобиографическом очерке, — Первым юношеским героем был, разумеется, Николай Михайлович Пржевальский. Я чертовски жалел тогда, что не родился в его время... В результате, где-то к седьмому классу я уже твердо знал, «куда мне жить»: решил стать географом. Но сведущие люди вовремя объяснили, что профессия геолога – путешественника

давно отмерла или отмирает, и я , не растерявшись, решил стать геологом...»

**1-й Ведущий:** После окончания десятилетки, в г. Котельниче на Вятке Олег Куваев поступил в Московский геологоразведочный институт. С первого курса Куваев был одним из лучших студентов и сильнейшим спортсменом-лыжником. Летом работал в геологических партиях на Тянь-Шане, в верховьях Амура, на Восточной Чукотке. Чукотка очаровала Олега.

Добиться направления на Чукотку было нелегко, пришлось обивать пороги министерства. Молодым специалистом прибыл Олег Куваев в чукотский поселок Певек в феврале 1958 года. Певек в те годы называли чукотским Клондайком. Здесь открыли хорошее промышленное золото. В поселке жизнь была ключом.

**2-й Ведущий:** Олег Куваев был назначен начальником геофизической партии. Первые самостоятельные работы были успешными. Здесь проявились многие черты характера Куваева — энергичность, смелость, способность мыслить и делать выводы, упрямство «вятского мужика». А главное — стремление быть профессионалом в своем деле. Первые геологические впечатления легли в основу повести «Два цвета земли между двух океанов».

### **Чтец:**

Тундра и камень — такая природа,  
ветер — а в нем ни черта кислорода,  
снег, от которого слепнешь...

Но вот  
на костерке раскаленная кружка,  
в кружке заварена чая осьмушка,  
и хорошо человеку — живет!  
Первый из первых — у века в разведке.  
Черных костищ придорожные метки,  
дыры шурfov и осколки руды...

Необходимо ему и победе  
золота, олова, нефти и меди,  
как табаку, сухарей и воды.

(М. Соболь).

**1-й Ведущий:** Необычные условия жизни, разнообразие и обилие впечатлений требовали какого-то выхода.

В Певеке при районной газете «Чаунская правда» существовало литературное объединение.

«Коренастый, несколько небрежно, по тогдашней моде геологов Певека, одетый парень появился зимой 1959 года на втором или третьем собрании нашего, еще толком не сформировавшегося, литературного объединения... Олег... сидел в уголке, молча слушал и посматривал чересчур уж, как нам показалось, наивными голубыми глазами. Лишь потом, когда он прочитал свой рассказ, многие из нас поняли, что его скромность и застенчивость настоящие, врожденные... Рассказ-эссе «По земле чаучу и кавралинов» по своим художественным качествам оказался значительно выше того, что писали мы сами и что к нам приносили», — вспоминает друг Куваева, журналист Владимир Курбатов в книге «Из памяти не вычеркнуть».

**2-Ведущий:** Писал Олег Михайлович трудно, он был требователен к слову. Его рассказы печатались в областных и районных газетах, журналах «Вокруг света», «Искатель», альманахе «На Севере Дальнем».

**1-Ведущий:** В 1961 году Олег Куваев перевелся в Магадан. в Северо-Восточное геологическое управление, а затем сотрудником Северо-Восточного комплексного научно-исследовательского института (СВКНИИ). Возглавляемые О. Куваевым партии проводили геофизические работы на огромной территории чукотского побережья, включая остров Врангеля.

Позднее директор СВКНИИ академик Н. А. Шило отметит: «Ценность работ, проведенных Олегом Михайловичем и нашим институтом несомненна... По существу мы впервые заглянули в

глубины Колымской низменности и шельфа, окружающих Чукотку морей...»

**2-Ведущий:** Шло накопление и литературного материала.

Магадан в 1960-е годы был высокообразованным и читающим городом. Знаменитые книжные ярмарки на улицах, писательские встречи в магазинах «Луч» и «Знание».

Первая книга Олега Куваева издана Магаданским областным книжным издательством в 1964 году. — «Зажгите костры в океане». Она заполнена геологами, экзотикой Заполярья, романтикой поиска.

Впервые всерьез возникла мысль «стать хорошим писателем». Свой долг пишущего человека он понимал прежде всего «как долг перед товарищами по профессии, с которыми приходилось работать, радоваться, рисковать и просто жить».

### **Чтец:**

Мне снились ночью пестрые шлихи,  
И россыпь голубики под горою,  
И те, что не написаны стихи,  
И те, о ком не сказано — герои.

Мне кажется, что я, познав тайгу,  
Коснувшись льдов, сто раз дыша болотом,  
В великом оказалася долгу,  
Не помянув, не описав кого-то,

Кто и сейчас с тяжелым рюкзаком  
Идет в снегах, без троп, по гиблой топи.  
Все так же пахнет дичью и дымком...  
Грядущий день тревожит и торопит.

(В. Гольдовская).

**1-Ведущий:** В 1965 году Олег Куваев навсегда покинул Магадан и обосновался в Подмосковье. Он одержимо работал. Его

повести и рассказы издавались отдельными книгами в Москве, Новосибирске, Магадане: «Чудаки живут на Востоке», «Весенняя охота на гусей», «Птица капитана Росса», «Дом для бродяг», «Тройной полярный сюжет».

**2-Ведущий:** Герои его произведений — геологи, охотники, рыбаки, полярные летчики, чудаки-прожектеры, бродяги. Они стремятся жить по мечте, что, в конечном счете, оборачивается благом и для других. Им не сидится в теплых и обжитых местах планеты.

**Чтец:**

**Баллада о детях  
Большой Медведицы.**

Не нужен бродягам дом и уют,  
Нужны — океан, земля.  
Что звезды Медведицы им поют,  
Не знаем ни ты, ни я.

Мальчишки растут, и лодки растут,  
И в море идут кораблем.  
Большая Медведица тут как тут —  
Стоит за твоим рулем.

Велик океан, и земля велика,  
Надо бы всё пройти.  
Большая Медведица издалека  
Желает тебе пути.

А где-то с неба скатилась звезда,  
Как будто слеза с лица,  
И к детям твоим пришла беда,  
Большая Медведица!

Наляжем, друг, на весла свои.  
Волна, пощади пловца!

Большая Медведица, благослови,  
Большая Медведица!

За смерть на волне отдаю уют,  
Но тень не ползет с лица.

Большая Медведица смотрит на юг,  
Большая Медведица...

(*O. Куваев, B. Кожемякин*).

**1-Ведущий:** К 37-и годам Олег Куваев был автором нескольких книг. Десятки его рассказов и повестей публиковались в сборниках и периодических изданиях.

По центральному телевидению прошел документальный фильм «Люди тундры и моря» по сценарию О. Куваева. Сняты: художественный фильм по самому поэтичному рассказу «Берег принцессы Люськи» и двухсерийный телефильм «Идущие за горизонт» по повести «Птица капитана Росса».

Работа в кино была заманчивой, но отвлекала от литературного творчества. Он испытывал раздражение.

В письме к другу журналисту Б. Ильинскому он пишет в 1971 г.: «Не пишу я больше этих повестушек, рассказов этих. Всё! Не могу больше. Или надо переходить на следующую ступень, или завязывать с этим делом.»

**2-Ведущий:** «У каждого литератора есть своя главная цель. Моей целью довольно давно уже было рассказать о ребятах редкой формации — геологах Чукотки «старых» времен, 1930—1950 годов... Свято верю в то, что открыватели Колымы и Чукотки были люди особой формации и именно они могут и должны служить примером для молодого поколения нашего времени», — пишет Олег Куваев в письме к Г. Б. Жилинскому, одному из «основоположников чукотского золота».

Он вплотную начал работать над романом.

**1-Ведущий:** Материалы для своего романа О. Куваев готовил тщательно и давно. Первые заметки появились еще в 1958 году на Чукотке.

Тщательно выбиралось и название романа (существовало около десяти вариантов). Этому автор придавал большое значение. Роман несколько раз переписывался. После последней, 6-й редакции он стал называться «Территория». Это было художественное повествование об открытии чукотского золота, созданное на документальной основе.

**2-Ведущий:** Тематически «Территория» примыкала к «производственной прозе».

«Собственно речь-то не о золоте и не об истории, а о парнях, их судьбах и прочее... Я обязан написать об этом хорошо», — писал О. Куваев в одном из писем.

**1-Ведущий:** И еще — святое чувство нужной работы: «Производственных романов много. Отличие моего, что герои его веруют еще и в свой образ жизни как единственно правильный... Работа стала религией. Со всеми вытекающими отсюда последствиями: кодексом порядочности, жестокостью, максимализмом и божьим светом в душе...»

**2-Ведущий:** Роман «Территория» впервые был опубликован в журнале «Наш современник» в 1974 году и «Роман-газете». Он высоко оценен на пленуме правления Союза писателей РСФСР. Получил престижные премии.

В 1975 году отдельной книгой роман «Территория» издан в московском издательстве «Современник». Но автор ее не увидел.

8 апреля 1975 года Олег Куваев скончался. Ему шел 41-й год.

В стихотворении «Памяти Олега Куваева» поэт Марк Соболь скажет о нем:

*«Самый отважный в пути умирает —  
не потому, что быстрее сгорает,  
а потому, что светлее горит...»*

Олег Куваев похоронен в Подмосковье на старом Болшевском сельском кладбище, рядом с могилой отца. Здесь же

гранитный камень-обелиск, который прислали друзья из Певека (легендарного Поселка Территории).

**1-Ведущий:** А роман «Территория» продолжал свою самостоятельную жизнь. Он издавался на 17 языках народов мира. Экранизирован. «Территория» была поставлена в драматических театрах Москвы, Красноярска, Петрозаводска, Магадана.

Но последним романом Олега Михайловича Куваева был роман «Правила бегства». Он был завещан Магаданскому книжному издательству и опубликован в 1980 году в Магадане.

**2-Ведущий:** О своем втором романе О. Куваев писал в конце 1974 года Б. Ильинскому: «... Одна моя ночная и вечная подсознательная мечта: успеть... «Территория» — это ведь так, разминка...

**1-Ведущий:** «Никогда не хочется ставить точку». Такое название имеет третий том О. Куваева, завершающий собрание избранных произведений писателя, изданных Магаданским книжным издательством. Книги писателя любят, помнят, читают.

## **Вопросы викторины:**

**Вопрос:** Какое название носит первая книга Олега Куваева? Год издания?

**Ответ:** «Зажгите костры в океане», 1964 год.

**Вопрос:** Назовите романы, написанные О. Куваевым. Годы первой публикации.

**Ответ:** «Территория» (1974), «Правила бегства» (1980).

**Вопрос:** Территория, Город, Поселок, Река. Какие географические объекты зашифрованы О. Куваевым в этих понятиях.

**Ответ:** Чаунский район, Магадан, Певек, река Колыма.

## **Список литературы:**

- 1. Куваев О. М. Избранное:** В 3 т. — Магадан: Кн. изд-во, 1994—2000. — Т. 1—3.
- 2. Куваев О. М. Правила бегства /** Предисл. А. Миахутдинова. — Магадан: Кн. изд-во, 1980. — 448 с.
- 3. Куваев О. М. Территория:** Роман. — М.: Современник, 1975. — 256 с.
- 4. Курбатов В. С. Из памяти не вычеркнуть...:** (За строками писем и книг О. Куваева). — Магадан: ОАО «Маобти», 2000. — 287 с.
- 5. Иванов В. Куваевская романистика:** Опыт исслед. — Магадан: Кордис, 2001. — 148 с.
- 6. Шагалов А. Олег Куваев:** Жизнь. Книги. Мечты. — Магадан: Кн. изд-во, 1989. — 192 с.
- 7. Куваев О. М.:** [Библиогр. справка] // Русские писатели, XX в.: Библиогр. словарь: В 2 ч. — М., 1998. — Ч. 1. — С. 698—699.

Компьютерный набор — Т. Ашхацева

Компьютерная верстка — И. Григорьева

Северный международный университет (г. Магадан)  
Магадан, ул. Портовая, 13.

Центральная городская библиотека им. О. Кувеева  
Магадан, ул. Новая, 29 – В.